

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

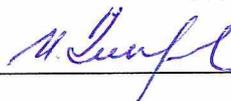
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ  
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР  
«КОЛЬСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК»  
(ФИЦ КНЦ РАН)

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления аспирантуры и магистратуры

ФИЦ КНЦ РАН

к.г.-м.н., доцент И.В. Чикирёв

  
Подпись  
29 июня 2020 г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

По дисциплине Б1.О.06 Межкультурное взаимодействие в современном обществе  
указывается цикл (раздел) ОП, к которому относится дисциплина, название дисциплины

для направления подготовки (специальности) 09.04.02 Информационные системы и технологии  
код и наименование направления подготовки (специальности)

направленность программы (профиль) Информационные системы предприятий и учреждений  
наименование профиля /специализаций/образовательной программы

Квалификация выпускника, уровень подготовки

Магистр

(указывается квалификация (степень) выпускника в соответствии с ФГОС ВО)

Апатиты

2020

## Лист согласования

1. Разработчик:

доцент  
должность

УАиМ

*Змеева*

подпись

О.В. Змеева  
И.О. Фамилия

2. Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании учебно-методической комиссии управления аспирантуры и магистратуры 29 июня 2020 г., протокол № 02.

Председатель УМК УАиМ

29.06.2020

дата

Л.Д. Кириллова

подпись

И.О. Фамилия

## Лист переутверждения

Фонд оценочных средств переутвержден на 2021/2022 учебный год без изменений и дополнений.

Председатель УМК УАиМ Л.Д. Кириллова Л.Д. Кириллова

Основание: протокол № 2 от «29» июня 2021 г.

Фонд оценочных средств переутвержден на \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год без изменений и дополнений.

Председатель УМК УАиМ \_\_\_\_\_ Л.Д. Кириллова

Основание: протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г

Фонд оценочных средств переутвержден на \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год без изменений и дополнений.

Председатель УМК УАиМ \_\_\_\_\_ Л.Д. Кириллова

Основание: протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г

Фонд оценочных средств переутвержден на \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год без изменений и дополнений.

Председатель УМК УАиМ \_\_\_\_\_ Л.Д. Кириллова

Основание: протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г

Фонд оценочных средств переутвержден на \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год без изменений и дополнений.

Председатель УМК УАиМ \_\_\_\_\_ Л.Д. Кириллова

Основание: протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г

**Лист изменений, вносимых в ФОС по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в современном обществе»**

В фонд оценочных средств вносятся следующие изменения и дополнения:

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дополнения и изменения внесены и одобрены на заседании учебно-методической комиссии управления аспирантуры и магистратуры ФИЦ КНЦ РАН

от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ г., протокол № \_\_\_\_\_.

Председатель УМК УАиМ \_\_\_\_\_ Л.Д. Кириллова

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**Общие сведения**

1.	Отдел	<b>Аспирантуры и магистратуры</b>
2.	Направление подготовки	<b>09.04.02 «Информационные системы и технологии»</b>
3.	Дисциплина (модуль)	<b>Б1.О.06 Межкультурное взаимодействие в современном обществе</b>
4.	Количество этапов формирования компетенций (ДЕ, разделов, тем и т.д.)	<b>2</b>

**Перечень компетенций:**

- Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5)

**Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования**

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Общества и культуры. Проблема идентификации этнических общностей. Национальные и этнические общности. Формы межкультурных взаимодействий: интегративные и дезинтегративные. Миграционные и этнические процессы	УК-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные историко-этнологические понятия, относящиеся сфере межкультурной коммуникации;</li> <li>- проблемы идентификации общностей по культурным основаниям;</li> <li>- типы межэтнических взаимодействий</li> <li>- социокультурные аспекты миграций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с разноплановыми источниками этносоциальной информации, - различать социальные и культурно-ценностные дифференцирующие свойства общностей и индивидов;</li> <li>- проявлять толерантные установки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методами поиска этнокультурной информации и ее корректной интерпретации;</li> <li>- навыками практического анализа конкретной этнокультурной ситуации</li> </ul>	Опрос, вопросы контрольной работы
2. Межкультурные коммуникации и этнический конфликт. Понятие этнического стереотипа. Культурные различия и конфликты. Значение религиозных различий. Методы разрешения этнических конфликтов.	УК-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия этноконфликтологии,</li> <li>- понятие этнического стереотипа</li> <li>- значение языковых и религиозных различий,</li> <li>- типы этнических конфликтов и возможности их урегулирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать поведение, детерминированное этнокультурными установками</li> <li>- идентифицировать этностереотипы в практике реального общения, в СМИ, деятельности организаций и отдельных лиц</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Навыками анализа феноменов культуры, основывающихся на этностереотипах и моделирующих этнические образы;</li> <li>- наблюдения и нейтральной оценки поведения представителей иноэтнических и инорелигиозных общностей</li> </ul>	Опрос, эссе, вопросы контрольной работы

## Критерии и шкалы оценивания

### 1. Опрос

Процент правильных ответов	41-60	61-80	81-100
Количество баллов	5	7	9

### 2. Критерии оценки эссе

Баллы	Характеристики раскрытия темы
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Обучающийся глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li> <li>— уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li> <li>— опираясь на знания основной и дополнительной литературы, соотносит усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li> <li>— четко обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li> <li>— делает выводы и обобщения;</li> <li>— свободно владеет понятиями;</li> <li>— владеет грамотным литературным языком.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>— обучающийся хорошо усвоил тему, грамотно и по существу излагает вопрос, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>— не допускает существенных неточностей;</li> <li>— связывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li> <li>— аргументирует свои рассуждения;</li> <li>— делает выводы и обобщения;</li> <li>— владеет системой основных понятий;</li> <li>— в целом, грамотно излагает содержание, но допускает речевые и иные ошибки.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>— тема раскрыта недостаточно четко и полно, обучающийся усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li> <li>— допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>— испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li> <li>— слабо аргументирует высказываемые положения;</li> <li>— затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>— частично владеет системой понятий;</li> <li>— пишет недостаточно грамотным литературным и научным языком, допускает много ошибок.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>— обучающийся не усвоил существа проблемы;</li> <li>— допускает серьезные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>— испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>— не может аргументировать научные положения;</li> <li>— не формулирует выводов и обобщений;</li> <li>— не владеет понятийным аппаратом;</li> <li>— не владеет литературным языком, допускает много оши-</li> </ul>

	бок.
--	------

### 3. Критерии оценивания ответов контрольной работы

#### Контрольная работа

Процент правильных ответов	41-60	61-80	81-100
Количество баллов	15	17	19

Оценка	характеристика
«зачтено»	Обучающийся продемонстрировал знания основных терминов дисциплины, материал изложен последовательно и логично, выводы корректные.
«не зачтено»	Обучающийся не продемонстрировал знания основных терминов дисциплины, материал изложен непоследовательно и нелогично, выводы некорректные.

#### Примерные темы эссе:

1. Понятие этнического стереотипа, значения этого понятия.
2. Понятие автостереотипа и гетеростереотипа.
3. Понятие «этнический образ». Интраобраз и экстраобраз.
4. Роль этнических стереотипов и образов в межкультурных коммуникациях.
5. Стереотипы и образы как показатели межэтнических отношений и взаимных оценок.
6. Народы (культуры), которые представляют «этническую карту» Кольского Севера.
7. Исторические факты о заселении полуострова представителями разных этнокультурных групп.
8. Какие группы являются носителями традиционного типа культуры на Кольском Севере?
9. Различие понятий национальной и этнической общности.
10. Что такое «нациестроительство»?
11. Роль государства в организации межкультурных коммуникаций.
12. Понятия «титульный народ», «коренной народ», «малый коренной народ».
13. Какую политику в отношении народов (культур) может осуществлять государство? Примеры.
14. Примеры государственной этнической дискриминации (из истории любой страны).
15. Примеры государственного протекционизма в отношении народов (культур)
16. Роль языковой политики
17. Какие институты и организации осуществляют государственную политику в сфере межкультурных коммуникаций?
18. Какие народы относятся к КМНС?
19. Представители каких КМНС живут на Кольском полуострове?

#### Пример типового опроса:

1. Как вы понимаете термины «межкультурная коммуникация» и «межэтническая коммуникация»? Подберите синонимы.
2. В каких ситуациях наблюдаются межэтнические коммуникации?
3. Кто является участниками таких коммуникаций?
4. На каких уровнях они происходят?
5. Понятие «интегративных» и «дизинтегративных» коммуникаций
6. Понятие межэтнической интеграции, примеры.
7. Понятие этнической и межэтнической консолидации, примеры.
8. Понятия и примеры аккультурации и адаптации в контексте межэтнических взаимодействий.
9. Этническая ассимиляция: понятие, различные оценки процесса.
10. Этническая сегрегация как тип межкультурной коммуникации и форма политики. Примеры.
11. Геноцид и этноцид: различия понятий.
12. Какие факторы приводят к активизации межэтнических коммуникаций?
13. Какие факторы их сдерживают?

### **ВОПРОСЫ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ (ЗАЧЕТУ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»**

1. Понятие «этническая общность». Проблемы определения.
2. Язык как признак этнической общности.
3. «Происхождение» как признак этнической общности.
4. Территория как признак этнической общности.
5. Расовые и прочие физические свойства как признак этнической общности.
6. Религия как признак этнической общности.
7. Особенности поведения как этнодифференцирующий признак
8. Понятие этнической идентичности. Коллективная и личная этническая идентификация
9. Понятие этнического стереотипа. Стереотип и автостереотип.
10. Этнический образ. Формы выражения этнической образности. Этнические образы в фольклоре и литературе.
11. Этнонимия: эндонимы и экзонимы, особенности их употребления.
12. Типы интегрирующего межэтнического взаимодействия: межэтническая и этническая интеграция, консолидация, этническая ассимиляция, адаптация.
13. Типы дезинтегрирующего межэтнического взаимодействия и понятие дивергенции.
14. Этническая сегрегация, геноцид и апартеид как процессы и типы политики.
15. Миграция как социально-культурный процесс. Типы миграции.
16. Этапы миграционного процесса и проблемы адаптации.
17. Адаптация этнических мигрантов как проблема современных европейских стран.
18. Этническая миграция на Кольский Север на разных этапах истории его заселения и освоения.
19. Колонизация: понятие, виды.
20. Колонизация как фактор этнических процессов. Колониализм как политика.
21. Понятие этнического конфликта. Основные интерпретации этнических конфликтов.
22. Типология этнических конфликтов. Основные виды конфликтов, способы их урегулирования.
23. Понятие нации. Национальная и этническая общность.
24. Национализм и этнофобия.

25. Национальная политика: понятие, основные направления. «Титульные», «коренные» и малочисленные народы как объект национальной политики.
26. Понятия мультикультурализма и национально-культурной автономии.
27. Этнические и этнолокальные группы Кольского Севера (Мурманской области).
28. Понятие этнокультурной ситуации. Институты и организации, влияющие на ее формирование.