

Писатель и изобретатель

30 июня в России отмечают День изобретателя. Изобретатель – это, прежде всего, тот, кто может посмотреть на мир не так, как все. Апатитчанин Максим Беликов (на фото), кандидат технических наук, научный сотрудник Института химии КНЦ РАН, – автор трёх патентов РФ на изобретения. Он много путешествует, а ещё пишет и издаёт книги.

Людмила Белая

Отец «Молчуньи»

– Первые два патента получил по теме очистки сточных вод от фтора в соавторстве с моим научным руководителем Эфроимом Пинхусовичем Локшиным, – рассказывает Максим Леонидович. – После защиты диссертации, когда сменил вектор научной деятельности и занялся изучением фотокатализа и фотокаталитических материалов, получил третий патент, также в соавторстве – с Татьяной Андреевной Седневой и Эфроимом Локшиным.

Научную деятельность Максим Беликов сочетает с творческой. Он автор нескольких книг. Сначала, как говорит, был поэтический период, потом наступил прозаический. Наибольшую писательскую известность принесла книга

«Молчунья». Её героиня родилась совершенно здоровой девочкой (повествование начинается с внутриутробного монолога), а потом надолго замолчала. В основе повести личная история автора. Сегодня эту книгу можно не только найти в библиотеках, но и купить в известных онлайн-магазинах, например на «ЛитРесе».

– В «Молчунье» описаны взаимоотношения родителей и детей. Я обращаю внимание читателя, как процессы, на которых мы, взрослые, не всегда акцентируемся, влияют на психологическое состояние наших детей. Рассказываю, как не зайти в подобной ситуации в тупик, не провалиться



в пропасть, – замечает Максим Беликов. – В те полгода, когда происходили писанные в «Молчунье» события, даже начал сесть. Было тяжело писать это произведение.

Когда выдаётся свободное время, Максим Беликов пишет, что называется, в захлѐб. Сейчас он работает сразу над несколькими книгами. В скором времени выйдет «Волшебная машина» о том, как родители могут создавать для ребёнка чудо и волшебство, открывая для него мир живой природы. Это сказка для детей 7–12 лет, но и взрослые из неё почерпнут немало увлекательного. Особенно интересна будет её печатная версия: Кировская художница Алеся Шарапова создала прекрасные постраничные иллюстрации.

Как форма жизни

– Творчество – одна из форм моей жизни, – продолжает Максим Беликов. – Оно даёт свободу мыслей и действий, позволяет взглянуть на окружающий мир со стороны.

Самое сложное для него – пройти отрезок творческого пути от середины книги до финала: в произведении хочется вложить как можно больше смысла, чувства, а это притормаживает завершение текста.

– Когда пишу о своих путешествиях (сложно определить жанр таких произведений: хоть текст и играет ведущую роль, его значительно дополняют фотографии), здесь рамки чѐтко ограничены временным промежутком, – рассказывает автор. – Таких путевых повестей накопилось много: каждый год один или с напарником путешествую по диким местам. Много удивительных уголков есть на Кольском полуострове. Например, в 2016 году мы с Алексеем Халимоненко 30 дней провели в пути. Пешеходный маршрут стартовал из посѐлка Октябрьский, пешком до сплава на реке Элнйок, затем по рекам Поной и Стрельна с выходом в Бе-

лое море. В устье Стрельны в нас попала молния. Обоих парализовало. Когда очнулись, долго ещё болела голова и пару месяцев отнималась нога. Позже всё прошло, медобследование проблем не выявило. В прошлом году совершил одиночное пешеходное путешествие по Кейвам и рекам Рова и Йоканьга. Интересные территории, сложный маршрут. Там впервые увидел настоящую полуразрушенную вежу – стационарное саамское жилище.

Максим не раз бывал на Алтае, Камчатке, в Ненецком АО. Пока путевые заметки в виде подробных отчѐтов и ждут художественного переосмысления.

Сейчас Максим Беликов вместе с женой Ольгой, 12-летней дочерью Ангелиной и 6-летним сыном Святославом едет на месяц в Крым. Они будут жить в палатке на берегу моря, любоваться светящимся от рачков дном и вдыхать густой воздух, наполненный ароматами можжевельников, туй, кипарисов и водорослей. После этого он отправится в путешествие по диким просторам Забайкалья, чтобы пополнить багаж эмоций и знаний и рассказать новые истории о своих путешествиях и людях, встретившихся в пути.